

PROGRAMM

06-07-08/2023

Wir empfehlen **sofort** nach Erhalt des Programms zu bestellen, nur so können wir auch bei sehr gefragten Vorstellungen Karten zusichern.

Spätester Anmeldetermin:
2 Wochen vor den Vorstellungen.

Liebes Theaterring-Mitglied,

Das aktuelle Programm beinhaltet die Vorstellungen bis zum Ende der Spielzeit 2022/23. Das nächste Programm beinhaltet die Monate September/Oktober.

Auch im diesjährigen Sommerprogramm sind noch Plätze für die aufgeführten Vorstellungen verfügbar.

Wir wünschen Ihnen und Familie eine schöne Sommerzeit.

Der Versand unseres Programmes per Post erfolgt nur an Mitglieder ohne E-Mail-Adresse. Über E-Mail informieren wir sie über die Veröffentlichung auf unserer Homepage. Falls sie weiterhin ein Programm per Post erhalten möchten, informieren sie uns entsprechend.

Juni - Juli - August 2023

Staatstheater Nürnberg:

*Opernhaus
Glucksaal
3. Etage
Schauspielhaus
Kammerspiele*

Nürnberg:

*Meistersingerhalle
Gostner-Hoftheater
Theater Salz + Pfeffer
Theater Pfütze
Serenadenhof
Dehnberger Hoftheater
Rote Bühne
72. Musik-Fest-ION*

Fürth:

*Stadttheater
Kulturforum
Comödie*

Erlangen:

*Markgrafentheater
Musikinstitut
St. Matthäus
Klassik am See
fifty-fifty*

Bamberg:

*Marionettentheater
Schloss Wernsdorf*

Burg Rabenstein

*Ebrach Kaisersaal
fränkischer Musiksommer*

Schloss Seehof

Rosengarten Bamberg

Homepage: <https://www.theaterring-erlangen.de/>



**66 Jahre
Siemens Theaterring
Erlangen**

**Hartmannstr. 17
91052 Erlangen
Telefon:
09131 / 5391470**

**Montag bis Freitag
9.00 bis 12.00 Uhr**

Leerseite

Opernhaus Nürnberg

Bei Interesse bitte gleich bestellen, damit wir für Sie Plätze sichern können.

Fr.	02.06.	20.00 Uhr	Shachter/Montero – Choreografien von Goyo Montero und Hofesh Shachter <i>Hoseh Shachter gilt als einer der aufregendsten Protagonisten der zeitgenössischen Tanzszene. Nach „Dessappearing Act“ stellt der universelle Künstler dem Nürnberger Ballett ein weiteres Mal eines seiner soghaften Tanzstücke zur Verfügung. Sein ausgewähltes und für Nürnberg für große Besetzung umgearbeitetes Stück „tHEbAD“ ist eine Explosion an urban anmutenden, roh-aggressiven Schrittfolgen, im Wechsel mit Momenten von poetischer, tranceartiger Ruhe.</i> Preise: Freitag: (I) 60,70; (II) 52,50; (III) 43,80; (IV) 31,20; (V) 23,40 Sonst. Tage: (I) 59,30; (II) 51,20; (III) 40,70; (IV) 28,20; (V) 20,30
So.	04.06.	19.00 Uhr	
Fr.	09.06.	20.00 Uhr	
Di.	13.06.	20.00 Uhr	
So.	04.06.	11.00 Uhr	Faszination Theater – Führung im Opernhaus Preis: € 9,90
Sa.	10.06.	13.00 Uhr	
So.	11.06.	11.00 Uhr	
Sa.	17.06.	13.00 Uhr	
So.	18.06.	11.00 Uhr	
So.	25.06.	11.00 Uhr	
Sa.	01.07.	13.00 Uhr	
Sa.	15.07.	13.00 Uhr	
So.	16.07.	11.00 Uhr	
So.	23.07.	11.00 Uhr	
Mo.	05.06.	19.00 Uhr	Le Nozze di Figaro (Figaros Hochzeit) (Oper von W.A. Mozart) <i>Graf Almaviva hat alles: ein Schloss, eine schöne Frau, fähige Mitarbeiter und Liebschaften, über die seine Untergebenen höflich hinwegsehen. Aber er will noch mehr, denn Susanna, die Verlobte seines Assistenten Figaro, geht ihm nicht mehr aus dem Kopf. Damit hat der erfolgreiche, bewunderte Mann den Bogen überspannt. Eine Intrige seiner Leute bringt ihn zu Fall.</i> Preise: Freitag: (I) 67,70; (II) 57,30; (III) 46,60; (IV) 32,30; (V) 18,60 Sonst. Tage: (I) 60,70; (II) 52,50; (III) 43,80; (IV) 31,20; (V) 23,40
So.	25.06.	15.30 Uhr	
Fr.	07.07.	19.30 Uhr	
Do.	18.07.	19.00 Uhr	
So.	11.06.	17.00 Uhr	Lohengrin (Romantische Oper von Richard Wagner) -Wiederaufnahme - Preise: (I) 67,70; (II) 57,30; (III) 46,60; (IV) 32,30; (V) 18,60
So.	02.07.		
Mo.	12.06.	19.30 Uhr	La Cenerentola (Oper von Gioacchino Rossini) <i>Die Aufregung in der Damenwelt ist beträchtlich, denn die beste Partie des Landes ist auf dem Heiratsmarkt. In einem Casting soll sich Prinz Ramiro für eine Gattin entscheiden. Clorinda und Tisbe, die schönen und zickigen Töchter des Bankrotteurs Don Magnifico, bereiten sich auf den großen Tag vor, sekundiert von ihrer gutherzigen Halbschwester, der Patchwork-Verliererin Angelina. Der bescheidene Prinz aber tauscht die Rollen mit seinem großkotzigen Diener Dandini und sucht nach inneren Werten, sodass das Aschenputtel schließlich alle Bewerberinnen überholt. Doch wie viel Sein ist in einer Welt erlaubt, in der Schein das oberste Gesetz ist?</i> Preise: Samstag: (I) 67,70; (II) 57,30; (III) 46,60; (IV) 32,30; (V) 18,60 Sonst. Tage: (I) 60,70; (II) 52,50; (III) 43,80; (IV) 31,20; (V) 23,40
Sa.	17.06.		
Mi.	21.06.		
Fr.	23.06.		
Di.	27.06.		
Do.	29.06.		
Sa.	01.07.		
Mo.	03.07.		
So.	09.07.	15.30 Uhr	
So.	16.07.		
So.	23.07.		
Mo.	26.06.	19.30 Uhr	Gala zum 33-jährigen Jubiläum des Damenclubs Benefizgala zur Förderung des Internationalen Opernstudios Preis auf Anfrage

So.	09.07.	10.00 Uhr 12.00 Uhr	Kinderkonzert: Toy, Toy, Toy (5 – 10 Jahre) In Kooperation mit dem Spielzeugmuseum und dem Kunst- und Kulturpädagogischen Zentrum der Museen in Nürnberg Preise: (I) 21,90; (II) 18,90; (III) 16,30; (IV) 13,80; (V) 12,20
Fr. Sa. Mo. Mi.	14.07. 15.07. 17.07. 19.07.	19.30 Uhr 19.30 Uhr 20.00 Uhr 20.00 Uhr	Boite-en-valise – Ballett - Choreografien von Mauro Bigonzetti, Nacho Duato, Mats Ek, Alexander Ekman, William Forsythe, Johan Inger, Ohad Naharain, Christian Spuck sowie eine Neukreation von Goyo Montero Preise: (I) 96,70; (II) 81,40; (III) 65,10; (IV) 43,-; (V) 31,60
Fr. Sa.	21.07. 22.07.	20.00 Uhr 19.30 Uhr	IV. Internationale Ballettgala <i>Erneut richtet der Förderverein „Ballettfreunde des Staatstheaters Nürnberg e.V.“ unter der Gesamtleitung von Ballettdirektor Goyo Montero eine glanzvolle Gala aus. Zahlreiche Größen des internationalen Tanzparketts werden erwartet, der überregionale Kulturaustausch setzt starke Zeichen. Glanzpunkt der Gala ist die Rückkehr der Weltklasse-Solistin Diana Vishneva. Eigens für die beiden Gala-Abende kreiert Goyo Montero für sie eine neue Choreografie. Zudem wird die Ballerina gemeinsam mit Mitgliedern des Nürnberger Balletts auftreten.</i> Preise: (II) 102,40; (III) 81,40; (IV) 55,30; (V) 38,40

Glucksaal im Opernhaus

Mi.	14.06.	20.00 Uhr	Lieder vom Gluck – mit Julia Grüter, Martin Platz und Akemi Murakami Preis: € 12,-
So.	18.06.	15.00 Uhr	8. Kammerkonzert aus dem hohen Norden Jean Sibelius Moderato und Allegro Appassionato in cis-Moll für Streichquartett, JS 131 Sophia Gubaldulina Klavierquintett Edvard Grieg Streichquartett Nr. 1 g-Moll, op. 27 Preis: € 19,90

3. Etage im Schauspielhaus

Preis: € 14,-

Mo.	26.06.	20.00 Uhr	Mythos P.A.N. hybrides Theaterprojekt von minus.eins nach Motiven von Guillermo del Toro u.a.
So.	02.07.	11.00 Uhr	Aktuelle Stunde: Nürnberger Dialoge
Mi.	05.07.	19.30 Uhr	Abschlusskonzert des internationalen Opernstudios Preis: € 12,-
So.	09.07.	15.00 Uhr	9. Kammerkonzert – Hirtenklänge Sigismund Neukomm Streichquintett „Une fete de Village en Suisse“ Franz Schubert „Der Hirt auf dem Felsen“ für Singstimme, Klarinette und Klavier Jean Francix L’heure du berger (Das Schäferstündchen) für Bläserquintett und Klavier Igor Strawinsky Pastorale für Violine and vier Bläser Ottino Respighi „Il Tramonto“ für Singstimme und Streichquartett

Schauspielhaus Nürnberg

Preise - Fr./Sa.: (I) 38,70; (II) 33,40; (III) 28,30; (IV) 21,20; (V) 14,40
 Sonst. Tage: (I) 36,10; (II) 30,60; (III) 26,50; (IV) 19,60; (V) 13,10

Do. Di.	01.06. 27.06.	19.30 Uhr	Vendetta Vendetta von Thomas Köck <i>Thomas Köcks Text untersucht anhand großer Werke der Theater- und Opern-literatur die Bedeutung von Rache für unsere Gesellschaft. In Jan Philipp Glogers Inszenierung lassen Künstler*innen aus alle Sparten mit ihren Ausdrucksformen die großen Rachefiguren auf der Bühne lebendig werden.</i>
Fr. Do. So. Do. Di. Mi.	02.06. 22.06. 25.06. 13.07. 18.07. 26.07.	19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr	Die Nibelungen von Friedrich Heibel <i>Entfesselte Aggressionen, gekränkte Eitelkeiten, Machtsucht und Zerstörungswut – im deutschen Nationalepos vereinen sich die dunkelsten Triebe der Menschheit.</i> Regisseur Armin Petras befragt den Mythos Nibelungen nach seiner Bedeutung für unser Selbstverständnis, für Identität und Haltung unserer Gesellschaft in der Historie und Heute. Was sagt eine Nationallegende aus über ein Land und seine Bewohner*innen? Und in welchem Verhältnis leben wir zu unserer Geschichte?
Sa. Fr. Sa. So. Mi. Do. Di. So. Do.	03.06. 09.06. 10.06. 18.06. 28.06. 06.07. 11.07. 16.07. 20.07.	19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr	Orbit: Geschichte einer Band (UA) Rechercheprojekt von Philipp Löhle, Christian Brey und Thomas Esser <i>In einer Recherche zur Lokalgeschichte stieß Hausautor Philipp Löhle auf die fränkische Band „Orbit“, die sich in den 70er Jahren gründete und bis Mitte der 90er Jahre bestand. Die Geschichte dieser wenig erfolgreichen und trotzdem völlig zu Unrecht vergessenen Musikformation spielte sich hauptsächlich in Probenkellern in und um Nürnberg ab.</i> Ein Stück Show nach einer wahren Begebenheit, mit einer Live-Band aus Ensemblemitgliedern und in der Regie von Komödienspezialist Christian Brey.
Sa. Sa. Sa. So. Sa.	03.06. 10.06. 17.06. 15.07. 23.07.	11.30 Uhr 11.00 Uhr 11.30 Uhr 11.00 Uhr 11.00 Uhr	Faszination Theater – Führung im Schauspielhaus Preis: € 9,90
So. Fr. Sa. Sa. Sa. Mi.	04.06. 16.06. 01.07. 08.07. 15.07. 19.07.	19.00 Uhr 19.30 Uhr	Moskitos - von Lucy Kirkwood <i>Eine packende Familiensaga, eine Geschichte vom Erwachsenwerden und die Erforschung der schwarzen Löcher im Universum werden in Lucy Kirkwoods Gesellschaftspanorama geschickt miteinander verbunden. Im Zentrum stehen die beiden ungleichen Schwestern Alice und Jenny. Die hochbegabte Alice arbeitet am CERN in Genf als Physikerin, während ihre Schwester in einem Callcenter angestellt ist. Beide liegen im Dauerclinch mit ihrer Mutter Karen, die ihr Leben der Forschung gewidmet hat.</i>
Mi. Sa. Sa. Fr.	07.06. 17.06. 24.06. 30.06.	19.30 Uhr	Alice im Wunderland (Musikalisches Schauspiel für Erwachsene) nach Lewis Carroll <i>Johanna Wehners Textpartitur und Regie sowie Vera Mohrs' und Kostia Rapoport's Musik saugen Alice und das Publikum zwischen zauberhaft sphärischen Klängen und bedrohlichen Rhythmen in ein System, das so zwingend wie unlogisch ist, und aus dem kein Entrinnen möglich scheint.</i>
Di. Do. Di. So. Mi. Sa.	13.06. 15.06. 20.06. 02.07. 12.07. 22.07.	19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 15.00 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr	Schtonk! (Komödie nach dem Film von Helmut Dietl und Ulrich Limmer) - Wiederaufnahme -

Mi. Do. Fr.	14.06. 29.06. 14.07.	19.00 Uhr	Don Karlos - von Friedrich Schiller – Regie: Jan Philipp Gloger <i>„Geben Sie Gedankenfreiheit“ ist die Forderung des Marquis von Posa an König Philipp II., Herrscher über das spanische Weltreich. Posa will seinen Jugendfreund Don Karlos für den flandrischen Freiheitskampf gewinnen. Doch der Kronprinz liebt seine junge Stiefmutter, die Königin und Frau von Philipp. In der Machtsphäre des Vaters, in einem Milieu des Misstrauens, der Angst und der Isolation am königlichen Hof, muss seine Liebe ein Geheimnis bleiben. Der Marquis, dem sich der Gefühlsmensch Karlos anvertraut, ermahnt ihn, politisch zu denken, seine Liebe zur Königin auf das ganze Menschengeschlecht auszuweiten. Es entspinnt sich eine Serie von Intrigen um Liebe, Pläne und Strategien der Macht. Posas Wille zur Freiheit droht sich im Höhenrausch seiner politischen Ambitionen zunehmend in den Terror einer Menschheitsbeglückung zu verwandeln, in eine Moral, die nur noch sich selbst gerecht wird. Zwischen Familiengeschichte und politischem Staatsdrama bleiben Wahrheit, Gefühle und der Kampf um gesellschaftliche Ideale auf der Strecke.</i>
Mi.	21.06.	19.30 Uhr	Der unsichtbare Reaktor (UA) Projekt von Nis-Momme Stockmann und Jan-Christoph Gockel <i>-Wiederaufnahme-</i>
Fr.	21.07.	19.30 Uhr	Ich bin wie ihr, ich liebe Äpfel von Theresia Walser

Kammerspiele Nürnberg

Preise: (I) 26,50; (II) 22,70; (III) 18,40,-; (IV) 15,80; (V) 13,10

Do. Fr. Do. Fr.	01.06. 16.06. 07.07. 21.07.	19.30 Uhr	Der Kontrabass - von Patrick Süskind <i>Der Kontrabassist in Patrick Süskinds Monolog überhöht sein Instrument in gnadenloser Eitelkeit. Mit zunehmendem Pegel kippt allerdings das Verhältnis des Namenlosen zum „Dreckskasten“ radikal, dem er Misserfolge seines Liebeslebens zur Last legt. Ein virtuoses Suhlen in der Hassliebe eines Künstlers zu seinem Instrument, ein Psychogramm eines einsamen Instrumentalisten.</i>
Fr. Mo.	02.06. 05.06.	19.30 Uhr	Ich bin wie ihr, ich liebe Äpfel von Theresia Walser <i>Sind sie wirklich wie wir? Und haben die drei Damen tatsächlich die gleichen Vorlieben wie Sie und ich? Vor einer Pressekonferenz treffen sich drei Diktatorengattinnen. Ihre Biografien sollen prominent verfilmt werden. Margot hat eine übergroße Tasche dabei, Imelda vermisst die Blumenbouquets im Saal und Leila hofft, von Nicole Kidman gespielt zu werden.</i>
Sa. So. So. Mi. So. So. Do.	03.06. 11.06. 18.06. 28.06. 09.07. 16.07. 20.07.	19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr 15.00 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr	Im Menschen muss alles herrlich sein von Sasha Marianna Salzmann <i>In ihrem neusten Roman erzählt Sasha Marianna Salzmann die Migrationsgeschichte von vier Frauen aus zwei Generationen, von den Repressalien in der Sowjetunion, ihrem Leben in der Ukraine, bis zur Gegenwart im deutschen Exil.</i>
Di. Sa.	06.06. 22.07.	19.30 Uhr	Where I end and you begin – Ein Liederabend über Raum und Nähe – Wiederaufnahme -
Do. Di.	08.06. 04.07.	19.00 Uhr 19.30 Uhr	Gaia rettet die Welt von Nele Stuhler <i>Ein komisch mythologischer Ritt von der Erfindung der Menschheit bis zu ihrem Ende, mit erhellenden Anmerkungen und gewichtigen Fußnoten.</i>
Mi. Do. Fr. Sa.	21.06. 22.06. 23.06. 24.06.	19.30 Uhr	Odysseus.live von Cosema Spelleken nach Homer
Di. Mo. Di.	27.06. 17.07. 25.07.	19.30 Uhr	Exit – Sterben für Anfänger Rechercheprojekt von Wenzel Winzer

Do. Do.	06.07. 27.07.	19.30 Uhr	Stolz und Vorurteil* (*oder so) (Wiederaufnahme) Komödie von Isobel McArthur nach Jane Austen <i>Mrs. Bennet hat fünf Töchter. Das Problem: Sie sind unverheiratet. Dank der von weisen Männern erdachten Erbschaftsregeln, ist sich einen standesgemäßen Junggesellen zu angeln, die einzige Möglichkeit, die Existenz der Familie zu sichern. Da taucht Charles Bingley auf: jung, reich, gutaussehend – und ledig. Und es ist eine allgemein anerkannte Tatsache, dass ein alleinstehender Mann im Besitz eines gewissen Vermögens auf der Suche nach einer Frau sein MUSS.</i>
Do.	13.07.	19.30 Uhr	Der Damm (UA) – von David Lindermann <i>Mit der Uraufführung von „Der Damm“ präsentiert Kieran Joel seine vierte Arbeit am Staatstheater und beschäftigt sich diesmal mit dem Ausweichen westlicher Gesellschaften vor den großen Fragen der Klimakrise.</i>

Meistersingerhalle Nürnberg

Fr.	16.06.	20.00 Uhr	7. Philharmonisches Konzert mit Werken von Felix Mendelssohn Bartholdy und Jörg Widmann Preise: € 43,90; 39,50; 36,10; 26,70; 22,10	O
Do.	22.06.	20.00 Uhr	8. Hörtnagel Meisterkonzert Sol Gabetta & Kammerorchester Basel Sol Gabetta – Violoncello Isabelle Faust – Violine Kristian Bezuidenhout – Klavier Giovanni Antonini – Dirigent Joseph Martin Kraus Ouvvertüre zur Schauspielmusik „Olympie“ (Trauerspiel nach Voltaire) VB 33 Ludwig van Beethoven Konzert für Klavier, Violine und Violoncello C-Dur op. 56 „Tripelkonzert“ Ludwig van Beethoven Symphonie Nr. 8 F-Dur op. 93 Preise: € 109,- ; 101,- ; 90,- ; 79,- ; 65,- ; 54,- ; 43,-	
Fr.	14.07.	20.00 Uhr	8. Philharmonisches Konzert mit Werken von Martucci, Mozart und Schostakowitsch Preise: € 43,90; 39,50; 36,10; 26,70; 22,10	O

Gostner-Hoftheater - Hubertussaal - Nürnberg, Dianastraße 28

Do. Mi. Mi.	29.06. 05.07. 12.07.	19.30 Uhr	„Aus meinem Mund“ von Hedwig Arenz – Eigenproduktion - <i>Wie viele junge Menschen leiden unter Depressionen? Wie viele unbeantwortete Fragen, Selbstzweifel und Nöte liegen hinter den Statistiken zu überfüllten Jugendpsychiatrien und –therapeut*innen? Was ist das für eine Krankheit, die einen so aus dem Leben reißen, so hilflos und sprachlos machen kann?</i> Preise: € 15,-; 11,-
-------------------	----------------------------	-----------	--

Gostner-Hoftheater, Theaterkneipe Loft, Nürnberg, Austraße 70

Mi.	28.06.	20.00 Uhr	Gostner Peer Group Leitung: Christoph Dechamps und Dorothea Kaiser <i>Was macht denn eine Peer Group an einem Theater? Unsere Gruppe bekommt hier die Möglichkeit in verschiedene Bereiche des Theaters kennenzulernen und sich damit auseinander zu setzen. Dabei setzen wir uns mit vier Inszenierungen am Gostner Hoftheater auseinander und beleuchten dieses auf einen individuellen Aspekt.</i> Eintritt frei!
-----	--------	-----------	--

Gostner-Hoftheater, Nürnberg, Austraße 70

Di.	06.06.	20.00 Uhr	„Weiße Laken“ ArtiSchocken Mit freundlicher Unterstützung von: Geschäftsbereich Kultur der Stadt Nürnberg, Amt für Kultur und Freizeit / Inter-Kultur-Büro der Stadt Nürnberg, Rudolf und Eberhard Bauer Stiftung und Gostner Hoftheater. Preise: € 15,-; 11,-
Mi.	07.06.		
Do.	08.06.		
Fr.	09.06.		
Sa.	10.06.		
Mi.	12.07.	20.00 Uhr	Gostner Theaterjugendclub: „Das Leben sagt immer zugleich ...“ <i>Das ewige Allerlei des Lebens, Überlebens, Sterbens erzeugt Unverständnis, Frustration und Fragen. In diese Leerstellen bewusst zu treten – auf eine spielerische, musische und körperliche Weise – lässt ein vielfältiges Spiel über das Miteinander entstehen.</i> Eintritt frei
Do.	13.07.		
Fr.	14.07.		

Theater Salz+Pfeffer Nürnberg

Fr.	07.07.	20.00 Uhr	Oskar und das Geheimnis der verschwundenen Kinder (ab 9 J.) <i>„Nürnberg um 1500“ heißt das Bild, das Oskar im Museum entdeckt. Aber Moment mal: Den da unten in der rechten Ecke kennt er doch! Was hat Oskars Opa auf dem Bild zu suchen? Klarer Fall von Zeitreise! Das will Oskar auch probieren, und Opas alte Truhe hilft ihm dabei. Als Junge aus der Zukunft gerät er im mittelalterlichen Nürnberg erstmal von einem Schlamassel in den nächsten....</i> Preise: € 9,-; 8,- erm.
-----	--------	-----------	--

Theater Pfütze Nürnberg

Preise Theater Pfütze: € 14,- (Erw.); € 8,50 (Ki.)

Sa.	10.06.	18.00 Uhr	Der große, böse Fuchs (6+) Musikalisches Live-Hörspiel, nach der Graphic Novel von Benjamin Renner. Eine Kooperation mit dem Staatstheater Nürnberg <i>Ein Fuchs steckt wegen seiner Harmlosigkeit in einer tiefen Existenzkrise. Darum schmiedet er zusammen mit der Wölfin einen Plan: Er stiehlt auf einem Bauernhof Eier, um an den frisch geschlüpften Küken seinen Appetit auf Fleisch zu stillen. Doch die kleinen, süßen Küken halten ihn für ihre Mami! Und der Fuchs verfällt ihrer Zuneigung ...</i> 17. Und 18. Juni Freilichtbühne Stadtpark Fürth Preise: Pfütze Tag: 15.06. - € 7,-
So.	11.06.	16.00 Uhr	
Do.	15.06.	15.00 Uhr	
Sa.	17.06.	18.00 Uhr	Im Schwarm (8+) Ein Projekt von Diversity Media e.V. in Koproduktion mit dem Theater Pfütze
So.	18.06.	16.00 Uhr	
Sa.	22.07.	16.00 Uhr	
Sa.	29.07.	16.00 Uhr	

Serenadenhof Bayernstr. 100, Nürnberg

Mi.	19.08.	19.30 Uhr	Quadro Nuevo – MARE MARE ist südliche Meeresbrise, die seit jeher die Phantasie des Mitteleuropäers beflügelt. <i>MARE erglänzt in allen betörenden Klangfarben eines unbekanntes Paradieses und duftet nach Dolce Vita, reifen Zitronen und gelben Bikinis. Die mediterrane Leichtigkeit des Seins war zweifellos immer schon prägend für die Instrumental-Kunst von Quadro Nuevo: italienische Tangos, französische Valse, ägäische Mythen-Melodien, waghalsige Fahrtenlieder entlang einer sonnenbeschiene Küstenstraße.</i> Preise: € 47,-; 42,-; 37,-; 32,- NM
-----	--------	-----------	---

So.	20.08.	19.30 Uhr	Herbert Pixner Projekt Das Herbert Pixner Projekt des in Südtirol geborenen Multiinstrumentalist, Komponist und Produzent Herbert Pixner (Diatonische Harmonika, Klarinette, Saxophon, Trompete, Percussion), zusammen mit seinen kongenialen Bühnenpartnern Manuel Randi (Flamenco-Gitarre, E-Gitarre, Gipsy-Gitarre), Heidi Pixner (Harfe) und Werner Unterlercher (Kontrabass) zählt seit Jahren zu den erfolgreichsten Acts in der Sparte „neue & progressive Volksmusik“. Herbert Pixner präsentiert er mit seinen Mitmusikern Volkstümliches, Jazz, Blues und Selbstkomponiertes – alles vermischt in einem genialen Fluss. Preise: € 66,-; 61,-; 56,-; 47,- NM
------------	---------------	------------------	---

Dehnberger Hof Theater, Lauf

Mi.	07.06.	ab 19.00 Uhr	Umsonst & Außen „Die Namenlosen“ Livemusik Die Veranstaltung findet nur bei trockenem Wetter statt Eintritt frei
Mi.	14.06.	ab 19.00 Uhr	Umsonst & Außen „Teubner, Weller, Turba: Hopp Sing“ Die Veranstaltung findet nur bei trockenem Wetter statt Eintritt frei
Fr.	16.06.	19.30 Uhr	Bernd Regenauer „Das fränkische Seelenland“ – Kabarett - Bei trockenem Wetter im Hof Preise: € 24,-; 21,-
Fr.	23.06.	19.30 Uhr	Sommer-Hof-Theater „Die drei Musketiere“ Ein Spektakel mit Musik nach Alexandre Dumas (Bei trockenem Wetter im Hof) Preis: € 28,-
Sa.	24.06.		
Fr.	30.06.		
Sa.	01.07.		
Fr.	07.07.		
Sa.	08.07.		
Fr.	21.07.		
Sa.	22.07.		
Fr.	04.08.		
Sa.	05.08.		
So.	25.06.	19.00 Uhr	Der Fränkische Sommer zu Gast: Ilumina Ensemble, Jennifer Stumm <i>Sechs Streicher: Zwei Geigen, zwei Bratschen, zwei Celli. Das von Jennifer Stumm geleitete Ilumina Ensemble lädt sein Publikum in Lauf zu einem stilistischen Parforceritt durch die Epochen ein.</i> Preis: € 25,-
Fr.	28.07.	19.30 Uhr	Klaus-Karl-Kraus „Kärwa Gschmari“ Kabarett <i>(bei trockenem Wetter im Hof)</i> Preis: € 24,-

Rote Bühne Nürnberg

Kulturverein Rote Bühne e.V. – Vordere Cramergasse 1

Sa.	24.06.	21.00 Uhr	Burlesque – die Jubiläumsshow – Burlesque-Ensemble Preis: € 33,-
Sa.	15.07.	ab 18.00 Uhr	Sommerfest des Theaters rote Bühne Mit Bühnenprogramm, Musik und Gastronomie Eintritt frei

72. Musik-Fest ION Nürnberg

St. Lorenz-Kirche

Fr.	23.06.	15.00 Uhr	Friedhilde Trüün führt über 200 Nürnberger Kinder zu Bach – da ist Freude, Gänsehaut und ganz viel Groove mit dem Frank-Schlichter-Jazzensemble. Preis: € 15,-
Sa.	24.06.	11.00 Uhr	
Mo.	26.06.	12.15 Uhr	Lydia Maria Schimmer Die Domkapellmeisterin aus Stuttgart eröffnet unsere beliebte Reihe der Orgel-Mittagskonzerte Preis: € 12,-
Di.	27.06.	12.15 Uhr	Albrecht Koch Von den berühmten Silbermann-Orgeln in Freiberg nach Nürnberg zum zweiten Orgel-Mittagskonzert Preis: € 12,-
Mi.	28.06.	12.15 Uhr	Ruben Sturm Die Münchner Frauenkirche ist die neue Heimat unseres Gastes beim dritten Orgel-Mittagskonzert Preis: € 12,-
Do.	28.06.	12.15 Uhr	Hanna Dys Die Organistin und Hochschullehrerin aus Danzig gestaltet das vierte Orgel-Mittagskonzert Preis: € 12,-
Fr.	30.06.	12.15 Uhr	Bernhard Buttmann Ein musikalischer Brückenschlag: Der Sebalduskantor beschließt unsere Orgel-Mittagskonzerte in St. Lorenz Preis: € 12,-
Sa.	01.07.	19.00 Uhr	Monteverdi: Marienvesper Barocke Klangpracht mit dem neuen Stern am Alte-Musik-Himmel: Dem Ensemble Polyharmonique Preise: € 60,-; 50,-; 38,-; 25,-; 15,-
<h3><u>St. Sebald-Kirche</u></h3>			
Fr.	23.06.	20.00 Uhr	The Swingles – Bach and Beyond Sie lehren dem ‚godfather‘ der Musik den Swing. A-cappella-Kunst der Extraklasse! Preise: € 70,-; 55,-; 40,-; 25,-; 15,-
Sa.	24.06.	19.00 Uhr	Mendelssohn: Elias Solistinnen, Audi Jugendchorakademie, Akademie für Alte Musik Berlin und Martin Steidler – nach dem umjubelten Abschlusskonzert 2022 kehren sie zu uns zurück. Preise: € 70,-; 55,-; 40,-; 25,-; 15,-
So.	25.06.	19.00 Uhr	Chorwerk Ruhr Chormusik in ihrer schönsten form: klangvoll und ergreifend. Florian Helgath dirigiert und Peter Kofler ist an der Orgel zu erleben. Preise: € 60,-; 50,-; 38,-; 25,-; 15,-
Mo.	26.06.	20.00 Uhr	Tallis Scholars & Windsbacher Knabenchor Hochzeit der Vokalmusik: Zwei der besten Chöre ihrer Art im gemeinsamen Konzert. Preise: € 70,-; 55,-; 40,-; 25,-; 15,-

Mi.	28.06.	20.00 Uhr	Salz Neue Klänge für die Königin – ein Wandelkonzert mit Kaan Bulak (Komposition & Live-Elektronik), Viola Blache (Gesang), Silvia Ackermann (Orgel), Susanne Middendorf (Texte), Tristan Braun (Regie) Preis: € 25,-
So.	02.07.	19.00 Uhr	Abschlusskonzert – NDR Bigband Der norwegische Jazzmusiker Geir Lysna schafft ein neues Werk für einen neuen Frieden – mit Bigband, Chor, Orgel und Vokalsolist*innen. Preise: € 60,-; 50,-; 38,-; 25,-; 15,-
			<u>St. Egidien-Kirche</u>
Sa.	24.06.	23.00 Uhr	Sjaella Der erste Nightflight: A-cappella-Gesang, schwerlos schwebend, mit Tiefgang, betörend schön. Preise: € 35,-; 25,-; 15,-
So.	25.06.	16.00 Uhr	Sjaella & Jugend-Kantorei Nürnberg Das Begegnungskonzert: Ein Fest junger Stimmen. Preise: € 25,-; 20,-; 15,-
Fr.	30.06.	20.00 Uhr	Ensemble Resonanz & A Filetta Traditioneller korsischer Gesang, Barockmusik und moderne Sounds. So klingt Zusammenhalt! Preise: € 35,-; 25,-; 15,-
Sa.	01.07.	23.00 Uhr	Metaklapa – Iron Maiden A Cappella Die Sensation aus Kroatien mit Nighflight: A-cappella-Tradition trifft auf Heavy Metal. Preise: € 35,-; 25,-; 15,-
			<u>Kartäuser-Kirche im GNM</u>
Di.	27.06.	20.00 Uhr	Masaa Tief empfundener arabische Verse und lyrischer Jazz mit Rabith Lahoud (Gesang), Reentko Dirks (Gitarre), Marcus Rust (Trompete und Flügelhorn) und Demian Kappenstein (Percussion) Preise: € 25,-; 20,-
			<u>St. Martha-Kirche</u>
Fr.	30.06.	23.00 Uhr	The Joni Project Joni Mitchells legendäres Album Blue von 1971, berührend interpretiert von den Sängerinnen und Multi-Instrumentalistinnen Anne de Wolff, Iris Romén und Stefanie Hempel. Preise: € 25,-; 15,-

Stadttheater Fürth

Sa.	17.06.	19.30 Uhr	<p>The Rake's Progress Oper von Igor Strawinsky. Gastspiel Landestheater Coburg (in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln) <i>In seiner einzigen abendfüllenden Oper setzt sich der russische Komponist Igor Strawinsky mit dem faustischen Motiv auseinander. Die Hauptfigur Tom Rakewell ist glücklich mit seiner Verlobten Ann Trulove. Der Teufel Nick Shadow verführt Tom aber zu einer Reise, die ihn immer wieder auf Abwege führt: Tom vergisst Ann und landet letzten Endes im Irrenhaus.</i> Preise: € 41,-; 37,-; 32,-; 24,-; 11,-</p>
So.	18.06.	19.30 Uhr	<p>Fazil Say, Klavier Werke von Johann Sebastian Bach und Franz Schubert <i>Fazil Say fasziniert mit außergewöhnlichem Können und tiefer Musikalität Publikum wie Kritik seit über 25 Jahren. Seine Konzerte sind direkt, aufregend und treffen ins Herz. Er spielt auf allen Kontinenten mit renommierten Orchestern sowie zahlreichen großen Dirigenten und ist auch als Komponist mit Auftragswerken u.a. für die Salzburger Festspiele und den WDR erfolgreich.</i> Preise: € 41,-; 37,-; 32,-; 24,-; 11,-</p>
Mi.	21.06.	19.30 Uhr	<p>Bamberger Symphoniker – Bayerische Staatsphilharmonie Leitung: Fabio Bondi; Barbara Bode, Oboe Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Carlo Monza, Giuseppe Sammartini, Nicolo Jommelli und Felix Mendelssohn Bartholdy <i>Der Violonist und Dirigent Fabio Bondi kommt mit den Bamberger Symphonikern nach Fürth. Orientierungsinstanzen und Vorbilder für Bondi sind Nikolaus Hannoncourt sowie Reinhard Goebel, weil er deren Streben nach dem Originalklang bekannter und weniger bekannter Meisterwerke teilt.</i> Preise: € 47,-; 43,-; 36,-; 26,-; 11,-</p>
Do.	22.06.	19.30 Uhr	<p>Miroslav Nemeč: Alexis Sorbas Eine Schelmengeschichte mit Musik nach Nikos Kazantzakis Gastspiel sagas, Stuttgart. Mit Miroslav Nemeč und dem Orchester Laskarina <i>Basierend auf Nikos Kazantzakis berühmtem Roman und dessen noch berühmterer Verfilmung „Alex Sorbas“ erweckt Tatort-Kommissar Miroslav Nemeč den Schelmenroman mit gleichnamigen Bühnenstück zum Leben. Mit „Alexis Sorbas“ erzählen Regisseur Martin Mühleis und Miroslav Nemeč eine europäische Parabel von Sehnsüchten und dem Genuss am Scheitern, die von Sorbas' Lebensmotto „Das Leben lieben und den Tod nicht fürchten“, geprägt ist.</i> Preise: € 37,-; 34,-; 30,-; 23,-; 11,-</p>
Di. Mi.	27.06. 28.06.	19.30 Uhr	<p>Die Fast-Alles-Alex-Show mit Alexander Herzog und vielen Überraschungsgästen. Preise noch nicht bekannt</p>
Sa.	01.07.	19.30 Uhr	<p>The Cast – Die Opernband – Oper macht Spaß! <i>Wenn die virtuosens Vokalartist*innen von The Cast die Bühne betreten, ist pure Lebenslust, Spielfreude und Begeisterung garantiert. Die jungen Künstler*innen aus vier Kontinenten haben in ihrem vierten Bühnenprogramm einem prall gefüllten Korb voller Liebe zur Oper und voller prickelnder Opernarrangements dabei. Die jede Vorstellung sprengen.</i> Preise: € 32,-; 30,-; 27,-; 21,-; 11,-</p>

Fr. Sa. Mi. Do. Fr. Sa.	07.07. 08.07. 19.07. 20.07. 21.07. 22.07.	19.30 Uhr	Zum goldenen Giger – Die fränkische Oper – (Wiederaufnahme) Idee von Bernd Regenauer. Produktion Stadttheater Fürth / Nürnberger Symphoniker <i>Im Zentrum der bierseligen Oper stehen das 175-jährige Bestehen des Gigerlas-Bräus, der 60. Geburtstag des Chefs Winni und ein Generationskonflikt. Während Winnis Sohn sich weigert, das Wirtshaus zu übernehmen, tänzelt die Revisorin vom Landratsamt ständig in die Festvorbereitungen und sein Bruder schmiedet einen perfiden Plan.</i> Preise: € 37,-; 34,-; 30,-; 23,-; 11,-
So.	16.07.	18.00 Uhr	Blechsaden Das Spezialprogramm der Münchner Philharmoniker Leitung: Bob Ross <i>Mit faszinierender Leichtigkeit nehmen es die Künstler mit den schwierigsten Stücken der Musikkultur auf. Ihr Repertoire reicht von Johann Strauß bis Deep Purple, vom Hummelflug bis Pink Panther. Neben einem breit gefächerten Repertoire besticht das Ensemble durch die unkonventionelle Art seiner Auftritte, welche zu einem großen Teil an Bob Ross liegt.</i> Preise: € 47,-; 43,-; 36,-; 26,-; 11,-

Kulturforum Fürth, Innenhof

Fr. Sa. So. Do. Fr. Sa. So.	28.07. 29.07. 30.07. 03.08. 04.08. 05.08. 06.08.	20.30 Uhr 20.30 Uhr 18.00 Uhr 20.30 Uhr 20.30 Uhr 20.30 Uhr 18.00 Uhr	Hamlet - Schauspiel von William Shakespeare - Produktion Fürther Bagasch-Ensemblebühne in Kooperation mit Stadttheater Fürth <i>In gewohnt komödiantisch-scharfsinniger Manier widmet sich das Bagasch-Kollektiv diesem tragischen Dramastoff. Mit der hochaktuellen und scharfsinnigen Textfassung von Jereon Versteede, mit der 2020 das Berliner Theatertreffen eröffnet wurde, wird die Bagasch der hoffentlich hochsommerlichen Freilichttheater-Stimmung ordentlich einheizen.</i> Preis: € 22,-
---	--	---	--

Comödie Fürth

Di. Mi. Do. Fr. Sa. So.	30.05. 31.05. 01.06. 02.06. 03.06. 04.06.	19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 15.00 Uhr	Martin Rassau & Bernhard Ottinger Robin Hood - Rentner in Strumpfhosen Preise: Freitag/ Samstag: € 39,-; 34,-; 29,-; 25,- Sonst. Tage: € 35,-; 32,-; 27,-; 22,-
Di.	13.06.	19.30 Uhr	Lizzy Aumeier - „Jetzt erst recht!“ Preise: € 31,-; 27,-; 24,-; 21,-
Mi.	14.06.	19.30 Uhr	Caveman - Du sammeln, ich jagen. Mit Martin Luding Preise: € 35,-; 32,-; 27,-; 22,-
Do.	15.06.	19.30 Uhr	Simon Stäblein – Live Preise: € 30,-; 26,-; 23,-; 21,-
Fr.	16.06.	19.30 Uhr	Hans Klaffl - „Eine Art Best-of“ Preise: € 33,-; 30,-; 27,-; 24,-
Sa.	17.06.	19.30 Uhr	Jan van Weyde - Große Klappe die Erste Preise: € 30,-; 26,-; 23,-; 21,-
So.	18.06.	18.00 Uhr	Helmfried von Lüttichau "Plugged- ein Soloprogramm" Preise: € 31,-; 27,-; 24,-; 21,-
Sa.	24.06.	19.30 Uhr	Wolfgang Krebs - Vergelt's Gott! Preise: € 33,-; 30,-; 27,-; 24,-
So.	25.06.	18.00 Uhr	Peter Shub - für Garderobe keine Haftung Preise: € 33,-; 30,-; 27,-; 24,-

Di.	27.06.	19.30 Uhr	Sebastian Reich - Verrückte Zeit! Preise: Freitag/ Samstag: € 33,-; 30,-; 27,-; 24,- Sonst. Tage: € 31,-; 27,-; 24,-; 21,-
Mi.	28.06.	19.30 Uhr	
Do.	29.06.	19.30 Uhr	
Fr.	30.06.	19.30 Uhr	
Sa.	01.07.	19.30 Uhr	
So.	02.07.	15.00 Uhr	

Markgrafentheater Erlangen

Preis: € 27,-

Do.	08.06.	19.30 Uhr	Mein Vater und seine Schatten (von Martin Heckmanns) (näheres siehe Programm 02/2023)
Fr.	09.06.		
Mi.	12.07.		
Mi.	14.06.	19.30 Uhr	Die Wahrheiten (von Lutz Hübner und Sarah Nemitz) Gastspiel Metropoltheater München <i>Jana und Erik beenden ihre 17-jährige Freundschaft zu Sonja und Bruno per SMS mit sofortiger Wirkung. Nach den ersten Momenten der Fassungslosigkeit beginnen Sonja und Bruno nach den Gründen zu suchen. In der in Gang setzenden Kommunikationslawine erfährt man von Machtmissbrauch, Grenzüberschreitungen, Vertrauensverlust – am Ende große Themen unserer Zeit - die zum Bruch der Freundschaft geführt haben.</i>
Do.	15.06.		
Sa.	17.06.	18.00 Uhr	Mit der Bürgerbühne durch die Pflegelandschaft <i>Die Bürgerbühne hat Geschichten aus der Pflegelandschaft gesammelt und lädt Sie nun auf eine Reise ein: Mit dem Theaterbus machen wir uns auf den Weg durch Erlangen und zu den Menschen, die sich in dieser Stadt um ihre Menschen sorgend bemühen.</i> Preis: € 9,-
So.	18.06.		
So.	25.06.		
Sa.	01.07.		
So.	02.07.		
Do.	22.06.	19.30 Uhr	Kleiner Mann – was nun? Nach dem Roman von Hans Fallada (näheres siehe Programm 01/2023)
Fr.	23.06.	19.30 Uhr	
So.	16.07.	18.00 Uhr	
Mo.	17.07.	19.30 Uhr	
Fr.	30.06.	19.30 Uhr	Andorra (Parabel von Max Frisch) (näheres siehe Programm 01/2023)
Mi.	05.07.	19.30 Uhr	Der Fiskus (Komödie von Felicia Zeller) <i>Mit markantem Sprachwitz gibt Zeller Einblicke in den absurden Alltag des Finanzamts – und manch nützlichen Steuertrick</i>
Do.	06.07.		

Erlanger Musikinstitut e.V. – Rathsberger Straße 1-3

Preise: Reihe 1-5: € 29,-; Reihe 6-11: € 24,-; Reihe 12-13: € 20,-

Sa.	17.06.	19.00 Uhr	Sonatenabend Sophia Jaffé, Violine - Björn Lehmann, Klavier Ravel Sonate posthum für Violine und Klavier A. Schönberg Fantasie für Violine mit Klavierbegleitung L.v. Beethoven Sonate A-Dur, op. 47 „Kreutzer-Sonate“ für Klavier und Violine
So.	25.06.	16.00 Uhr	Der Räuber Hotzenplotz Figurentheater nach Otfried Preußler für Kinder ab 5 Jahren und die ganze Familie Der Räuber Hotzenplotz hat Großmutter's Kaffeemühle gestohlen! Kasperl und Seppel wissen, was zu tun ist. Sie müssen ihn fangen. Aber das ist gar nicht so einfach. Denn als die beiden ihm eine Falle stellen, geraten sie selber in die Fänge vom Räuber Hotzenplotz und vom bösen Zauberer Petrosilius Zwackelmann ... Ein Gastspiel des zauberhaften Theaters Kuckucksheim, mit Stefan Kügel Sonderpreise: Erwachsene 12,-€ / Kinder 7,-

Sa.	08.07.	19.00 Uhr	Trio Adorno Christoph Callies, Violine; Samuel Selle, Violoncello; Lion Hinrichs, Klavier Ludwig van Beethoven Trio G-Dur, op. 1 Nr. 2 Johannes Brahms Trio H-Dur, op. 8 <i>Das Triospiel ist bereits seit Jugendtagen die künstlerische und kammermusikalische Passion der drei Instrumentalisten des 2003 gegründeten Trio Adorno.</i>
-----	--------	-----------	---

St. Matthäus-Kirche Erlangen

So.	18.06.	19.00 Uhr	Konzert für 2 Flöten und Cembalo <i>Marcus Fregnani und Carmen Fuentes – Flöten</i> <i>Susanne Hartwich-Düfel – Cembalo</i> Preise: € 16,-; 9,- erm. – freie Platzwahl -
Fr.	23.06.	20.00 Uhr	Poesie und Orgelmusik <i>Gedichte – Frank Klötgen und Anton Leitner (München)</i> Preise: € 10,-; 5,- erm. – freie Platzwahl -
So.	02.07.	19.00 Uhr	Chor und Orgelkonzert <i>Chorwerke und Orgelsonaten von Felix Mendelssohn-Bartholdy</i> <i>Kantorei St. Matthäus, Leitung und Orgel: Susanne Hartwich-Düfel</i> Preise: € 22,-; 10,- erm. – freie Platzwahl -

Klassik am See in Dechsendorf

Sa.	29.07.	20.00 Uhr	20 Jahre Klassik am See Böhmisches Kammerphilharmonie Pardubice; Philharmonische Chor Nürnberg; Philharmonische Chor Herzogenaurach; Albrecht Mayer, Oboe Johann Sebastian Bach Konzert für Oboe d'amore und Orchester BWV 1055 Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 3 (Eroika) Felix Mendelssohn Bartholdy 2. Sinfonie (Lobgesang) für Soli, Chor und Orchester Preise: PG 1: € 85,-; PG 2: 75,-; PG 3: 66,-
-----	--------	-----------	--

Fifty-Fifty – Kabarettbühne-Erlangen

Ab 6 Personen können wir für Sie einen Tisch reservieren.
 Bitte auf der Bestellung vermerken!

Sa.	10.06.	20.00 Uhr	Bernd Regenauer » Das fränkische Seelenland « <i>Eine Reise in das Innere des Zustands Fränkische Hailaids von am fränkischen Dübb: ein spezieller 'best of Franconia'-Abend mit frischen Auszügen aus Bernd Regenauers kabarettistischen Programmen.</i> Preis: € 27,60
Do.	15.06.	20.00 Uhr	Uli Masuth » LÜGEN und andere WAHRHEITEN « <i>Der wahrheitsliebende Mensch lügt. Und das nicht zu knapp. Je nachdem, welchem Experten man glauben darf, 25-200 Mal am Tag. Machen Sie sich auf eine ehrliche Antwort gefasst. Ein Kabarett-Programm mit Musik, ohne Gesang, politisch.</i> Preis: € 27,60
Fr.	16.06.	20.00 Uhr	Özgür Cebe » FREI! « <i>Was bedeutet für uns FREI! sein? Wo fängt FREI! sein an und wo hört es auf? Die vergangene Zeit hat uns gezeigt, dass von jetzt auf gleich alles anders sein kann und man, um zusammen auf dieser Welt zu leben, das persönliche FREI! sein einschränken muss.</i> Preis: € 27,60

Sa.	17.06.	20.00 Uhr	Werner Koczwarra - » Am 8. Tag schuf Gott den Rechtsanwalt « <i>Das Programm setzt in der Pointendichte neue Maßstäbe, ist grandios schwarzhumorig, intelligent und dabei höchst unterhaltsam. Kein anderes Volk der Welt hat wie wir Deutschen eine derartige Fülle an Gesetzen und Paragrafen hervorgebracht. Wir regeln einfach alles.</i> Preis: € 27,60
So.	18.06.	18.00 Uhr	ONKeL FISCH - » Wahrheit - die nackte und die ungeschminkte « <i>In der gesamten Geschichte der Menschheit ist nichts so umkämpft, wie die Wahrheit. Gerade wer in der Politik die Meinungshoheit oder das Narrativ beherrscht, hat die Wahrheit für sich gepachtet. Und viele, die die Wahrheit suchen, wollen sie in Wahrheit nicht wahr haben.</i> Preis: € 27,60
Do.	22.06.	20.00 Uhr	Matthias Jung - » Erziehungsstatus: Kompliziert! - Pubertät im Anmarsch « <i>Wer hat Kinder am Anfang der Pubertät? Wer war selbst mal in der Pubertät? Und wer ist der Meinung, dass die Pubertät eines Mannes niemals endet? Der ist richtig im Programm vom Matthias Jung, Deutschlands erfolgreichstem Familien- und Pubertätscoach, Diplom-Pädagoge, zweifachem Vater.</i> Preis: € 25,40
Sa.	24.06.	20.00 Uhr	Marco Tschirpke » Empirisch belegte Brötchen « <i>Empirisch belegte Brötchen Gedichte & Lieder – in überwiegend komischer Manier Ob Gedicht oder Klavierlied – der Komiker Marco Tschirpke weiß sich kurzzufassen. Gespickt mit Verweisen auf Kunst und Geschichte.</i> Preis: € 27,60
Do.	29.06.	20.00 Uhr	Folsom Prison Band » Homage to Cash & Counrymusic « <i>Die Folsom Prison Band erinnert an den legendären Johnny Cash und setzt fort, was Cash einst schuf. Eine Hommage zu Ehren des Königs der Country-Music mit Hits und Raritäten, bei der die Spur von anfänglichem Material bis zu den späten American Recordings reicht.</i> Preis: € 27,60
Fr.	30.06.	20.00 Uhr	Max Beier » Love & Order « <i>Die Welt gerät aus den Fugen, es regieren Habgier, Hass und Scheidungsrichter, globale Beziehungskrisen und erotische Stellungskriege bedrohen den Weltfrieden. Warum gibt's Liebende so selten als Paar? Was ist des Putins Kern? Ist die Ampel ein flotter Dreier oder einfach nur ein Verkehrshindernis? Wieviel Sinn ist noch keine Krise?</i> Preis: € 23,20
Do.	20.07.	20.00 Uhr	4 Souls » Songs für die Seele « <i>4 Souls sind langjährige Freunde, die eine tiefe Seelenverwandtschaft verbindet. Deshalb machen sie auch Musik 4 Souls – also für die Seele. Seit 2013 verzaubern sie die Konzertbesucher mit ihrem Bühnenprogramm "Songs für die Seele" und lassen Welthits - in ihrem ganz eigenen, unverwechselbaren Sound interpretiert.</i> Preis: € 27,60
Sa.	22.07.	20.00 Uhr	Lizzy Aumeier » Best of « <i>Erleben sie eine unvergleichliche Mischung aus... „...das Zwerchfell strapazierender, beißender Ironie, heißer Erotik, ausgefallenen Wortspielen und beispielhafter Musikalität...“. Das Beste aus den Programmen „AufBass´d“, „Boxenluder“ und „Voll drauf“.</i> Preis: € 27,60

Marionettentheater Bamberg, Untere Sandstraße 10

Fr.	14.07.	19.00 Uhr	Der Sandmann (Schauspiel) ab 12 J. Preise: € 25,50; 21,50
So.	04.06.	17.00 Uhr	Dorn-Röschen (Märchen) Preise: € 17,50; 11,50
So.	11.06.	15.00 Uhr	
Sa.	17.06.	16.00 Uhr	
Sa.	24.06.	16.00 Uhr	
Sa.	08.07.	16.00 Uhr	
Sa.	15.07.	16.00 Uhr	
So.	23.07.	17.00 Uhr	

Fr. Fr. So. Fr. Fr.	02.06. 16.06. 02.07. 14.07. 28.07.	17.00 Uhr	Hänsel und Gretel (Märchen)	Preise: € 17,50; 11,50
So. Fr. Sa.	18.06. 30.06. 15.07.	17.00 Uhr 19.00 Uhr 18.00 Uhr	Die Zauberflöte (Oper)	Preise: € 29,50; 25,50
Fr. Sa. Fr. So. Sa. Sa. Fr. Fr.	02.06. 10.06. 16.06. 25.06. 01.07. 08.07. 21.07. 28.07.	19.00 Uhr 18.00 Uhr 19.00 Uhr 17.00 Uhr 18.00 Uhr 18.00 Uhr 19.00 Uhr 19.00 Uhr	Ein Sommernachtstraum (Schauspiel) ab 12 Jahren	Preise: € 25,50; 21,50

Schloß Wernsdorf

Sa. So. Sa. So..	05.08. 06.08. 12.08. 13.08.	18.00 Uhr 16.00 Uhr 18.00 Uhr 16.00 Uhr	Capella Antiqua Bambergensis Sommer im Schloss Wernsdorf Musik aus dem sonnigen Süden Europas Bei schönem Wetter im Schlosshof <i>Ein musikalische Ausflug in unsere Vergangenheit, als es noch mehr als 100 Sonn- und Feiertage im Jahr gab.</i> Preise: € 18,-; 12,- erm.
---------------------------	--------------------------------------	--	---

Burg Rabenstein - Ahorntal

So.	18.06.	17.30 Uhr	Burgmenü mit Höhlenzauber <i>Treffpunkt ist der Vorhof der Burg Rabenstein, wo Sie mit einem Aperitif empfangen werden. Nach ca. 10minütiger Wanderung durch den romantischen Wald erreichen Sie die Sophienhöhle, deren unterirdischer Tropfsteinpalast mit dem Sonderprogramm „Sophie at night“ auf Sie wartet. Im Anschluss genießen Sie ein Mehr-Gänge-Menü in den Rittersälen der Burg.</i> Preis: € 59,-
Fr.	16.06.	20.00 Uhr	Höhlenkonzert: „Weltpercussion“ , Pura Crema Preis: € 23,-
So.	25.06.	17.00 Uhr	Burgkonzert: Glük-Griffe <i>Ohren auf für einen ganz besonderen Abend mit dem Musiker Stefan Grasse und dem Autor Helmut Haberkamm</i> Preis: € 25,-

Ebracher Musiksommer Ebrach Kaisersaal

Preise: € 44,-; 39,-; 34,- (Bus € 20,-)

So.	18.06.	15.00 Uhr	Wundervoll Sinfonieorchester Prag, Leitung: Robert Kruzik Anna Paulova, Klarinette Joseph Haydn Carl Marian von Weber Ludwig van Beethoven	Sinfonie Nr. 96 D-Dur „Das Mirakel“ Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21
-----	--------	-----------	--	---

So.	20.08.	17.00 Uhr <i>in der Abteikirche</i>	Bruckner 2024 – 4. Symphonie Es-Dur (Fassung von 1888) Philharmonie Festiva Gerd Schaller – Dirigent In Koproduktion mit Bayerischen Rundfunk – Studio Franken Karten zu 24 34 39 45 €
So.	03.09.	15.00 Uhr	Fantastische Klassik Sinfonieorchester des Nationaltheaters Prag; Leitung: Jakub Klecker Jan Mracek, Violine Joseph Haydn Ouvertüre zu „Acis und Galatea“ Wolfgang Amadeus Mozart Violinkonzert A-Dur KV 219 Peter Warlock Capriol Suote Franz Schubert Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485
So.	24.09.	15.00 Uhr	Musikalische Sternstunden Meininger Hofkapelle; Leitung: Killian Farrell; Mairead Hickey, Violine Joseph Haydn Sinfonie Nr. 64 A-Dur Felix Mendelssohn Bartholdy Violinkonzert e-Moll op. 64 Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

Musiksommer Schloss-Seehof bei Bamberg

Preise: € 31,- (A und B); € 26,- (C und D); € 21,- (E und F)

Do.	27.07.	19.30 Uhr	Italienische Barockmusik mit Trompete und Streicher Bamberger Streichquartett; Markus Mester, Trompete <i>Werke von G.B. Sammartini, A. Corelli, A. Vivaldi, G. Torelli, E.F. dall'Abaco, J.A. Hasse, T. Albinoni</i>
Fr.	28.07.	19.30 Uhr	Ein Sommerabend mit Café del Mundo Jan Pascal und Alexander Kilian, Gitarre
Sa.	29.07.	19.30 Uhr	Mozart-Konzert - Die späten Streichquintette - Bamberger Streichquartett; Moderation: Karlheinz Busch Streichquintett g-Moll KV 516 Streichquintett C-Dur KV 515
So.	30.07.	11.00 Uhr <i>Matinee</i>	„Mozart auf der Reise nach Prag“ Bamberger Streichquartett Novelle von Eduard Mörike, gewürzt mit Musik von W.A.Mozart Martin Neubauer, Schauspieler und Erzähler
So.	30.07.	19.30 Uhr	„Drums and Spirit“ SchlagZeit Ein musikalisches Feuerwerk nicht nur für die Ohren, sondern auch für die Augen. Percussion Ensemble Nürnberg <i>Das Nürnberger Trio um Prof. Radoslaw Szarek (Hochschule für Musik Nürnberg) nimmt das Publikum mit auf eine Reise durch das breite Schlagzeuginstrumentarium.</i>
Fr.	18.08.	19.30 Uhr	Sommermittekonzerte: Trio Berann <i>Werke von J.S. Bach, G.Ph. Telemann, J. Ibert, C.Ph.E. Bach</i>
Sa.	19.08.	19.30 Uhr	Duo Fortezza <i>Werke von Monti, Tanada, Plaza, Piazzolla, Dinicu u.a.</i>
So.	20.08.	11.00 Uhr <i>Matinee</i>	Guitarra a Seis (Gitarrensextett) <i>Werke von Bach, Rossini, Grieg, Piazzolla, Assad u.a.</i>
So.	20.08.	19.30 Uhr	In den Gassen und Tavernen des Südens Ricardo Volkert & Ensemble <i>Mit rassischer Gitarre, virtuosem Cello und Gesang begeben sich die Musiker und Tänzerinnen auf eine Tour, die durch den Süden Spaniens führt.</i>

ROSENGARTEN Serenaden in Bamberg

Die Konzerte finden im Rosengarten der Neuen Residenz Bamberg bzw. im Ostplateau am Kloster Michelsberg statt. **Einlass zu den Veranstaltungen ist jeweils eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn.** Preise für alle Konzerte **EUR 24,-**, ermäßigt für Schüler/Studenten **EUR 21,- (außer 09.09. Kammerorchester EUR 29,- bzw. EUR 26,- im Rosengarten)** Kinder im Grundschulalter sind frei. Die Konzerte finden im Freien bei jedem Wetter statt, es steht kein Ausweichquartier zur Verfügung, bitte bei kühler Witterung eine eigene Decke mitbringen. Bitte beachten Sie dazu die tagesaktuellen Angaben zu den einzelnen Konzerten. Weitere Infos zu den Konzerten unter: www.rosengarten-serenaden.com

Sa.	08.07.	19.00 Uhr Auf dem Ostplateau von St. Michael	Concilium musicum Wien, Christoph Angerer „Wiener Klassik & Tanzmusik aus Wien“ Ernst Schlader - Klarinette & Bassethorn Milan Nikolić - Violine Christoph Angerer - Viola & Viola d'Aamore Elisabeth Zeisner – Violoncello <i>Werke von: Peter v. Winter, Johann Georg Albrechtsberger, Joseph Lanner, Johann, Josef und Eduard Strauß</i>
Sa.	29.07.	20.00 Uhr Rosen- garten in der Neuen Residenz	Schmittbaur-Quintett Bamberg Karen Hamann - Flöte Jochen Seggelke - Klarinette und Bassethorn Michael Hamann - Violine Christof Kuen - Viola Katja Kuen – Violoncello <i>Werke von: Joseph Alois Schmittbaur, Wolfgang A. Mozart, Bernhard Crusell, Christian Cannabich und J. Christoph Vogel</i>
Sa.	05.08.	20.00 Uhr Rosen- garten in der Neuen Residenz	Malion Quartett - Preisträger des Deutschen Muskrates Miki Nagahara, Alexander Jussow - Violine Lilya Tymchyshyn - Viola Bettina Kessler – Violoncello <i>Joseph Haydn</i> <i>Streichquartett op. 20/3 g-Moll</i> <i>Felix Mendelssohn Bartholdy</i> <i>Streichquartett Es-Dur op. 12</i> <i>Claude Debussy</i> <i>Streichquartett g-Moll op. 10</i>
Sa.	09.09.	20.00 Uhr Rosen- garten in der Neuen Residenz	Bamberger Kammerorchester mit Julia und Tina Baum, Oboe <i>Henry Purcell</i> <i>Abdelazer Suite</i> <i>Antonio Vivaldi</i> <i>Konzert für zwei Oboen in C-Dur, RV 534</i> <i>Johann Stamitz</i> <i>Solistinnen: Julia und Tina Baum, Oboe</i> <i>Wolfgang A. Mozart</i> <i>Mannheimer Sinfonia G Dur</i> <i>Eine kleine Nachtmusik op. 525</i>

Information:

Die Parkmöglichkeiten für das Staatstheater Nürnberg (Opern-, Schauspielhaus, etc.) sind stark eingeschränkt.

Theater Parkhaus, Zufahrt Richard Wagner-Platz

(Theaterpauschale € 4,00, Knopf Theatertarif drücken, gleich am Kassensautomat bezahlbar)

• **Andere Möglichkeiten.**

- Parkhaus Sternort, beim Opernhaus gegenüber
(Theaterpauschale € 4,00, Barcode der Eintrittskarte muss gescannt werden, gleich am Kassensautomat bezahlbar).
- Parkhaus Sebalder Höfe, am Rathenauplatz (Äußere Laufer Gasse)
Direkter Anschluss mit der U2 oder U3 zum Opernhaus, Fahrzeit 4 Minuten.
- Parkplatz am Wegfeld an der Straßenbahnschleife, (keine Parkgebühr)
dann Linie 4 bis Friedrich-Ebert-Platz, Weiterfahrt mit U3
oder Linie 4 bis Plärrer, Weiterfahrt mit U2 oder U3.
- Parkhaus Herrnhütte an der Äußeren Bayreuther Straße (Parkhaus kostenlos),
Weiterfahrt mit der U2 zum Opernhaus.
- Weitere Parkhäuser in der Umgebung des Opernhauses.
z.B. am Hauptbahnhof und im City-Park-Center; jedoch keine Theaterpauschale!

Achtung!

Eintrittskarten u.a. für das Staatstheater Nürnberg gelten als kostenlose VGN-Fahrkarten!

Hinweise für Busteilnehmer.

Der Fahrpreis für den Bus je Teilnehmer beträgt. € 20,- Ebrach

Die genannten Abfahrtszeiten gelten für die Bushaltestelle „Siemensstadion“, Komotauer Straße.

Mit Ihrer Eintrittskarte erhalten Sie einen Fahrplan mit **aktuellen** Zeiten und Haltestellen.

Karten-Bestellung per E-Mail.

Wir haben ein Formular entwickelt.

es ist am Rechner ausfüllbar,

es lässt sich als Anlage einer E-Mail an uns schicken,

es lässt sich entsprechend unserem normalen Bestellschein bearbeiten,

es passt in einen Fensterumschlag und hilft beim Versand der Karten.

Wenn Sie übers Internet bestellen wollen, senden Sie bitte eine E-Mail mit Ihrer Mitgliedsnummer an.

info@theaterring-erlangen.de, wir schicken Ihnen dann ein persönliches Exemplar zu.

Allgemeine Hinweise.

Die Vermittlung der Eintrittskarten erfolgt im Namen und für Rechnung des Staatstheaters Nürnberg, des Stadttheaters Fürth, mehrerer Kulturämter, des GVE, des Theatervereins fifty-fifty und anderer Veranstalter.

Die Veranstalter behalten sich in Einzelfällen Änderungen der Preise, des Programms und der Besetzung vor. Wir sind bemüht, Ihnen solche Änderungen bekannt zu geben.

ACHTUNG. Bitte kontrollieren Sie die Termine und Zeiten auf Ihrer Eintrittskarte, diese können vom Programm abweichend sein.

- 1) Wir bemühen uns, Ihnen die Karten rechtzeitig vor der Vorstellung zukommen zu lassen. Bitte vermerken Sie sich den Termin der Vorstellung in ihrem Terminkalender. Sollte sich bis zwei Wochen vor Vorstellung noch keine Karte in Ihrem Besitz befinden, melden Sie sich bitte umgehend bei uns.
- 2) Für **Nichtmitglieder** müssen wir pro Karte eine Vermittlungsgebühr von € 1,50 berechnen.
- 3) Für folgendes Theater richten Sie bitte Ihre Kartenbestellungen direkt an.
Theater Mumpitz. Tel. (0911) 600050 oder per E-Mail. vorverkauf@theater-mumpitz.de
- 4) Teilen Sie uns in jedem Fall Ihre **Adressenänderung** mit (Dienst – und Privatschrift incl. der Telefon-Nummer). Werden Karten wegen falscher Adresse verspätet zugestellt, so können wir für die daraus entstehenden Kosten nicht haftbar gemacht werden. Darüber hinaus haben Sie noch den Ärger und die Enttäuschung.
- 5) Teilen Sie uns in jedem Fall schriftlich (Brief oder E-Mail) mit, falls sich Ihre **Bankverbindung** ändert. Kosten, die aus Rück-Umbuchungen entstehen, müssen wir an Sie weiterbelasten.
- 6) Einsprüche gegen Einzüge können nur innerhalb einer Frist von 8 Wochen angenommen werden. Wenden Sie sich bitte an ihre Bank.
- 7) Für das Staatstheater Nürnberg gilt.
Rollstuhlfahrer und Begleitperson zahlen als Paar nur eine Karte.
- 8) Kartenwünsche bitte nur auf beiliegendem bzw. mit E-Mail - Vordruck.
Für jede Vorstellung bitte einen eigenen Bestellschein. Faxe und formlose E-Mails erfordern einen erheblichen Mehraufwand.
- 9) Die **Eintrittskarten** mit dem VGN-Symbol „**Fahren mit der Eintrittskarte**“
berechtigen am Veranstaltungstag zur Fahrt zum Veranstaltungsort mit allen VGN-Verkehrsmitteln (DB. 2. Klasse). Sie gelten drei Stunden vor der Veranstaltung bis 3.00 Uhr des folgenden Tages zur einmaligen Hin- und Rückfahrt. Dies gilt vor allem für Veranstaltungen des Staatstheaters Nürnberg. Für andere Veranstalter rufen Sie uns bitte an.

Mit freundlichen Grüßen

Siemens Theaterring Erlangen

Hartmannstr. 17 - 91052 Erlangen,

Telefon. 09131 / 5391470 (**Montag-Freitag 9.00 – 12.00 Uhr**)

Fax. 09131 / 5391472

nur für Infos und E-Mail-Bestellungen.

E-Mail. info@theaterring-erlangen.de

Internet- Adresse. <http://www.theaterring-erlangen.de>

Hier finden Sie auch unsere Programme als .pdf- Datei.

Der „Siemens Theaterring Erlangen“ wurde von Siemens Mitarbeitern gegründet und es wirken Mitarbeiter der Siemens AG und deren Beteiligungsgesellschaften als Mitglieder mit. Gegenwärtig wird der „Siemens Theaterring Erlangen“ von der Siemens AG finanziell gefördert. Eine weitere Verbindung des Vereins zur Siemens AG oder deren Beteiligungsgesellschaften besteht nicht.